

Écrit par l'association  
Diffusion  
Intemporelle



Mairie de Vendevre-du-Poitou, 15 route de Lençloître – 86380 Saint-Martin-la-Pallu  
RNA : W863006142

[Internet](#) - [E-mail](#) - [Facebook](#)

Infolettre n°03 – Mars 2026

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE ANNUELLE DE L'ASSOCIATION

Lundi 23 mars 2026 à 18h

Salle du conseil municipal

Mairie annexe de Vendevre-du-Poitou



## CENTENAIRE DE LA NAISSANCE DE MICHEL FOUCAULT

À l'occasion du centenaire de la naissance de Michel Foucault, l'association a pris et prendra plusieurs initiatives en **2026**, seule ou en collaboration.

### AU PROGRAMME :

#### à Vendevre-du-Poitou :

★ **Le samedi 19 septembre**, dans le cadre des Journées Européennes du Patrimoine :  
**exposition, visite du jardin et l'après-midi conférence de Pierre Lascoumes :**  
« *Illégalismes et délinquance en col blanc* ».

Juriste et sociologue, directeur de recherche émérite au CNRS, il est notamment l'auteur de *L'économie morale des élites dirigeantes* (2022).

---

★ **Le samedi 17 octobre** : *les représentations graphiques de Michel Foucault* avec **Patrick Chambon** (auteur de l'album *Michel Foucault et la folie*, publié en 2024) et **Benoît Hamet** (dessinateur des *Trois maisons de Michel Foucault*, récit graphique publié en 2026).

à Poitiers - Médiathèque François Mitterrand - deux tables rondes :

★ **Le mercredi 28 janvier** : *Que reste-t-il de Surveiller et punir ? L'héritage de Michel Foucault* avec **Véronique Blanchard** (professeure junior à l'Université d'Angers) et **Marc Renneville** (directeur de recherche au CNRS).

★ **Le samedi 14 novembre** : *« L'Actualité de Michel Foucault »* avec **Dominique Royoux** (géographe), **Pascal Chauchefoin** (économiste), **France Joubert** (dont une biographie lui a été consacrée : *France Joubert. Une vie de combat syndical à la CFDT et le dialogue social territorial pour exigence*, par Claude Aumon) et **Miki Kasuni Clements** (chercheuse américaine, spécialiste de Michel Foucault dont elle termine une biographie), animée par **Frédéric Chauvaud**.

---

### LES TROIS MAISONS DE MICHEL FOUCAULT

---

*Retour sur la table ronde du 15 novembre 2025, Médiathèque François Mitterrand à Poitiers*

Le Rendez-vous Michel Foucault 2025 avait pour thème l'œuvre graphique "Les trois maisons de Michel Foucault". Lors d'une table ronde ses créateurs, Benoît Hamet (dessinateur), Irène Le Roy Ladurie (spécialiste du 9e art), Jean-Luc Terradillos (spécialiste de la présence de Michel Foucault à Poitiers) et



Frédéric Chauvaud (responsable scientifique du réseau de recherche en Nouvelle Aquitaine sur la bande dessinée), ont échangé sur les thèmes de l'ancrage poitevin du philosophe, de la narration graphique inspirée par Peeters et Schuiten et plus largement de la philosophie et des sciences humaines et sociales dans la bande dessinée. La table ronde était animée par Chloé Baudry, autrice et doctorante en pratique et théorie de la création littéraire.

À retrouver en intégralité sur le site Internet de la médiathèque : <https://bit.ly/3NGieZj> ou en scannant le QR code :

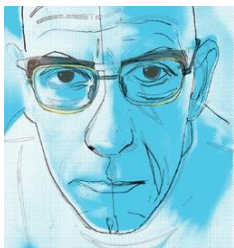


---

## QUE RESTE-T-IL DE "SURVEILLER ET PUNIR" ? L'HÉRITAGE DE MICHEL FouCAULT

---

*Retour sur la conférence du 28 février 2026, médiathèque François Mitterrand à Poitiers*



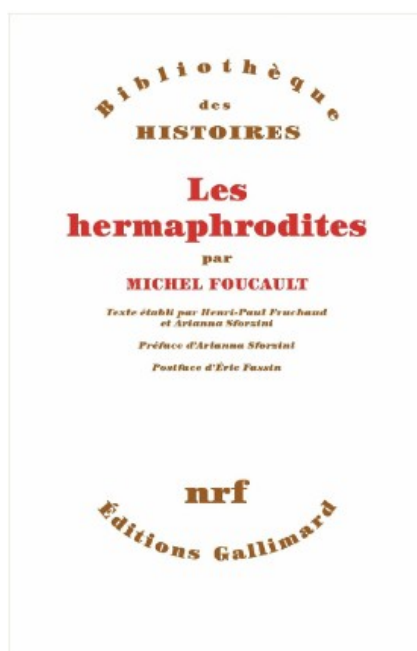
Remarquable conférence prononcée par Véronique Blanchard, Chaire de professeur junior à l'Université d'Angers et par Marc Renneville, Directeur de Recherche CNRS. Conférence modérée par Frédéric Chauvaud, Professeur émérite d'histoire contemporaine, Université de Poitiers. Avec des lectures d'extraits de "Surveiller et punir" par le comédien François Sabourin.

Consulter sur le site Internet de la médiathèque : <https://bit.ly/3PKGJVK>

---

## BIBLIOTHÈQUE

---



Les Hermaphrodites est un texte de Michel Foucault retrouvé dans ses archives personnelles et conservé maintenant à la Bibliothèque nationale de France. Il est publié en août 2025 après un travail éditorial de Henri-Paul Fruchaud et Adriana Sforzini, Éric Fassin assurant la postface.

Le manuscrit aurait dû correspondre à un volume de Histoire de la sexualité. Mais nous savons que Michel Foucault, après le premier volume, a décidé de s'écarter du projet initial, et cette décision de bifurquer amène aujourd'hui le lecteur à découvrir une superbe étude sur un sujet complexe.

Travaillant sur les procès du XVI<sup>e</sup> au XVIII<sup>e</sup>, Michel Foucault expose comment l'hermaphrodite est d'abord déterminé par le régime de juridiction produisant un « sexe de décision » et qu'ensuite, comment la science médicale décide, après examen, d'un « régime de vérité » conduisant à retenir un seul et vrai sexe. À travers l'étude de plusieurs personnes aux histoires singulières, Michel Foucault fait émerger une histoire passionnante de la sexualité, du sensorium sexuel, du sexe produisant une « vérité sexuelle » de ce que sont les êtres, loin du monstrueux. Mais a-t-on besoin d'« un vrai sexe » pour honorer le plaisir ?

---