

CONFÉRENCE

« Les rendez-vous du Moyen Âge »

Judi 25 novembre à 18h30

La peine de mort au Moyen Âge par Claude GAUVARD, professeure émérite d'histoire du Moyen Âge, Université Paris 1 Panthéon-Sorbonne.

La peine de mort est souvent associée au Moyen Âge, pour illustrer ce temps considéré comme barbare. Certes, elle fait partie des sanctions qu'utilise la justice, parfois après torture. Mais les archives judiciaires, nombreuses à partir du XIII^e siècle, montrent que les juges requièrent plutôt des amendes et favorisent les compositions. Le roi gracie facilement les coupables, car il fonde son pouvoir justicier autant sur la miséricorde que sur la coercition. Dans une civilisation où l'honneur reste fort et la vengeance omniprésente, sont exécutés ceux qui, en marge de la société, sont jugés de mauvaise renommée et ne peuvent être vengés. L'exécution est publique et suit un rituel auquel participe le peuple. La peine de mort ne terrorise donc pas et elle est plus rare qu'on ne l'imagine.

Médiathèque de Poitiers, salle Jean-Richard Bloch.

Vente de livres assurée par la Librairie Gibert-Joseph

PROJECTION

Vendredi 10 décembre à 18h

Moi, Pierre Rivière, ayant égorgé ma mère, ma sœur et mon frère réalisé en 1976 par René Allio (Durée 2h05). Ce film s'inspire de l'ouvrage de Michel Foucault publié en 1973. Dans l'esprit du célèbre philosophe, René Allio relate un drame survenu en 1835 en s'appuyant sur le récit autobiographique d'une stupéfiante beauté rédigé en détention par un jeune paysan normand expliquant et détaillant l'assassinat de trois membres de sa famille.

Suivie d'une discussion avec Frédéric Chauvaud (professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Poitiers et spécialiste de l'œuvre de Michel Foucault).

En partenariat avec « Le Jardin de Michel Foucault » et le cinéma Le Dietrich

Cinéma Le Dietrich

NUIT DE LA LECTURE

Samedi 22 janvier à partir de 18h

« Des espaces autres »

La Nuit de la lecture fera découvrir un Michel Foucault sous des formes artistiques inédites. Des performances seront créées pour l'occasion. Lecture-concert : création autour de Foucault

en Californie (Editions Zones, 2020) avec François Sabourin et Claire Bergerault, réalisation d'un graff en direct par l'artiste de rue Marc Modza, rencontre avec Anne Simonin (directrice de recherches au CNRS, spécialiste d'histoire culturelle) autour de l'article de Michel Foucault « La vie des hommes infâmes » (1977) et des notions, toujours d'actualité, de blâme et d'indignité.

En partenariat avec Le Lieu Multiple

Médiathèque de Poitiers, Forum. Entrée libre

Vente de livres assurée par la Librairie Gibert-Joseph

JEUNE PUBLIC

Du 20 novembre au 11 décembre

« Les petits cafés philo »

Animés par Julien Ledoux, docteur en sciences de l'éducation. Ateliers à visée philosophique permettant aux enfants d'exprimer leur pensée, apprendre à réfléchir et à débattre dans un cadre démocratique.

La relation à l'autre, la liberté, l'injustice, le pouvoir, les institutions sont autant de thèmes qui seront abordés lors de ces ateliers.

À partir de 8 ans, sur inscription

Médiathèque de Poitiers et son réseau

Samedi 20 novembre à 11h

La liberté, la justice, l'injustice

Médiathèque des Trois-Cités, 05 49 30 21 80

Samedi 27 novembre à 15h

Pouvoir : les enfants peuvent-ils gouverner ?

Médiathèque de Saint-Eloi, 05 49 30 20 75

Mercredi 1 décembre à 15h

Qu'est-ce que réussir ?

Médiathèque de Médiasud, 05 49 30 20 60

Samedi 4 décembre à 10h

La liberté et la relation à l'autre

Médiathèque des Couronneries
05 49 30 20 72

Samedi 11 décembre à 15h

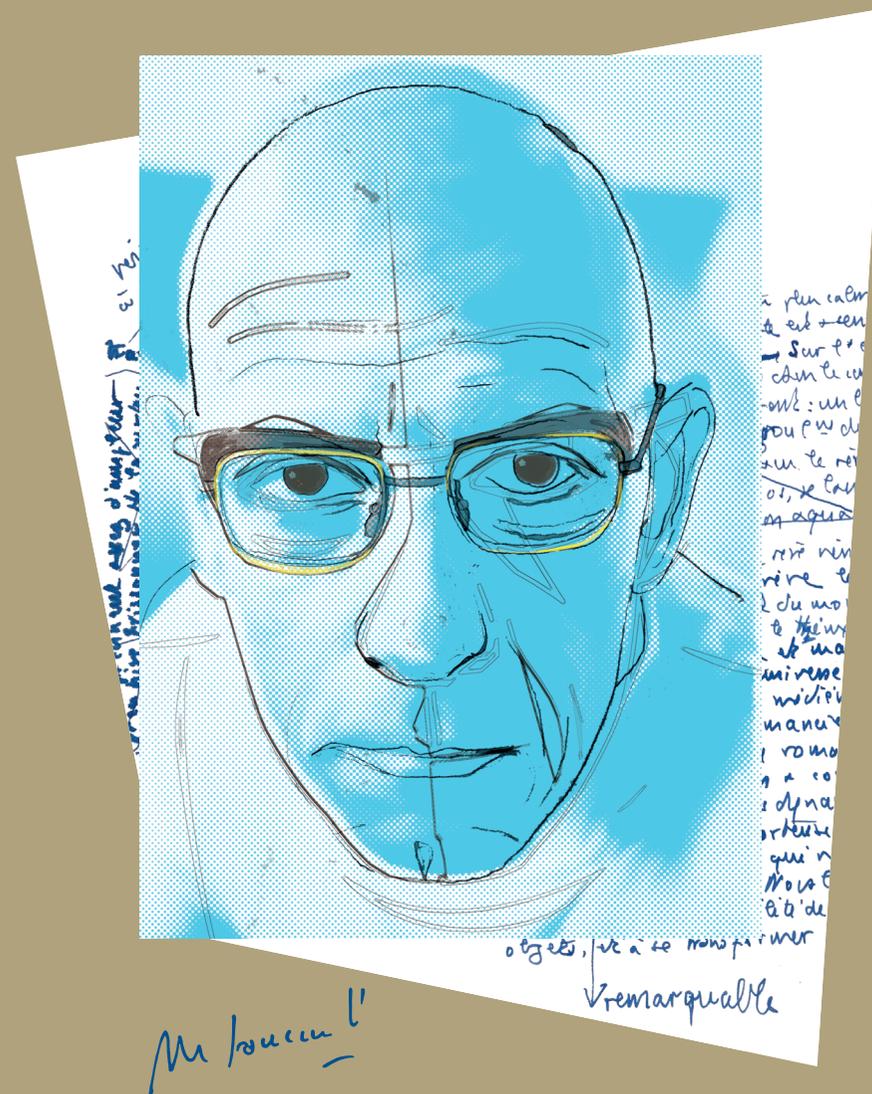
Qu'est-ce qu'être sage ?

(À partir de 6 ans)
Médiathèque François-Mitterrand
Espace jeunesse, 05 49 52 31 51

P R O G R A M M E

9 NOVEMBRE 2021 - 22 JANVIER 2022

MICHEL FOUCAULT dit et écrit



**DU 9 NOVEMBRE 2021 AU 22 JANVIER 2022,
LA MÉDIATHÈQUE DE POITIERS
CONSACRE SA PROGRAMMATION AU
PHILOSOPHE MICHEL FOUCAULT.**

Né à Poitiers, rue Arthur Ranc, en 1926, philosophe, professeur au Collège de France, Michel Foucault est l'un des plus grands penseurs du XX^e siècle. **FOLIE, SYSTÈME CARCÉRAL, SEXUALITÉ...** il a introduit en philosophie des thèmes nouveaux et sa pensée, très contemporaine, inspire toujours philosophes et sociologues d'aujourd'hui.

L'EXPOSITION DIT ET ÉCRIT propose de retracer le parcours de cet intellectuel inspiré et inspirant au travers de sa biographie, de ses engagements, de ses écrits et de leurs influences, des témoignages de proches ou de contemporains qu'il a marqués par sa pensée, de citations percutantes qui donnent à entendre, avec une grande acuité, la voix du philosophe « **DE L'HOMME À L'HOMME VRAI LE CHEMIN PASSE PAR L'HOMME FOU** ».

La médiathèque donne à voir également l'ensemble des archives du philosophe qu'elle conserve, en particulier, le manuscrit original de l'introduction à l'ouvrage de Ludwig Binswanger *Le rêve et l'existence*, publié en 1994 dans le premier tome de *Dits et écrits* (1954-1988), ainsi que les dons nombreux de son frère, Denys Foucault, de sa nièce, Anne Thalamy, de son neveu, Henri-Paul Fruchaud et de son compagnon, Daniel Defert.

Les nombreuses éditions traduites des œuvres de Michel Foucault exposées ici témoignent de sa fabuleuse notoriété et de son influence notable.

Son rayonnement international se mesure ainsi à l'aune des multiples traductions de ses textes mais aussi des nombreuses recherches qu'il inspire encore. Ainsi, ses fiches de lecture présentées dans l'exposition et issues du fonds Michel Foucault conservé à la BnF, sont parmi les plus consultées des archives modernes et contemporaines, du département des manuscrits et beaucoup, par des chercheurs étrangers.

Depuis cet espace consacré au philosophe, l'artiste de rue Marc Modza a repensé un parcours personnel, tracé un chemin aux influences foucauldienne rendant ainsi hommage au philosophe et aux thèmes qui lui sont chers et qui questionnent, plus que jamais, de nombreux domaines de société : **LE HANDICAP MENTAL, LA PRISON, LE POUVOIR, LES MIGRANTS, LA PARITÉ, LA SEXUALITÉ...**

« L'engagement de Michel Foucault est celui d'une pensée, d'une réflexion qui s'articule, s'inspire du poids millénaire de la tradition philosophique qu'il n'a cessé de reprendre, de relire, de réinterpréter, de moderniser, de nous rendre actuelle, d'une certaine façon ». (Daniel Defert)

En partenariat avec l'Association « le jardin de Michel Foucault à Vendevre-du-Poitou ».

**Programme complet sur :
bm-poitiers.fr**

Inauguration
mardi 9 novembre
salle d'exposition, 18h
vente de livres assurée par la Librairie Gibert-Joseph
Visites commentées
mercredis 17 et 24 novembre
samedi 4 et mercredi 8 décembre
salle d'exposition, 16h

RENCONTRES

Samedi 20 novembre à 16h30

Michel Foucault, côté jardin

Animée par Jean-Luc Terradillos, (rédacteur en chef de la revue *L'Actualité Nouvelle-Aquitaine*) Avec Daniel Defert, Henri-Paul Fruchaud, Anne Thalamy, François Ewald (philosophe, spécialiste de Michel Foucault).

Paroles et témoignages de proches de Michel Foucault. **Quelle personnalité s'abritait derrière la figure majeure du philosophe ?**

En partenariat avec « Le jardin de Michel Foucault » et L'Espace Mendès France

Médiathèque de Poitiers, salle Jean-Richard Bloch

Samedi 27 novembre à 16h30

Michel Foucault, de la conservation à l'édition

Animée par Héloïse Morel, (coordinatrice du pôle « Sciences et société » et rédactrice à *L'Actualité Nouvelle-Aquitaine*).

Avec François Dosse (historien, spécialiste de Michel Foucault), Laurence Le Bras (conservatrice à la BnF en charge du fonds Michel Foucault), Claude-Olivier Doron (philosophe, spécialiste de Michel Foucault).

Comment faire vivre la pensée de Michel Foucault à travers la mission de conservation des bibliothèques et l'édition de ses textes ?

En partenariat avec « Le jardin de Michel Foucault » et L'Espace Mendès France

Médiathèque de Poitiers, salle Jean-Richard Bloch

**Médiathèque
François-Mitterrand
Salle d'exposition
Entrée libre et gratuite
aux horaires d'ouverture**

Samedi 11 décembre à 16h30

Michel Foucault, la société punitive

Animée par Frédéric Chauvaud (professeur d'histoire contemporaine à l'Université de Poitiers et spécialiste de l'œuvre de Michel Foucault).

Avec Philippe Pineau (de l'association D'un livre l'autre qui œuvre à favoriser la lecture en prison), Jérôme Lamy (historien, sociologue des sciences, spécialiste de Michel Foucault), Pierrette Poncela (historienne spécialiste des sciences criminelles).

Comment Michel Foucault, le militant, membre fondateur du G.I.P (Groupe d'information sur les prisons) en 1971 a-t-il amorcé un questionnement, toujours d'actualité sur les prisons et ses peines au travers de ses écrits *Surveiller et punir* et de ses engagements ?

En partenariat avec « Le jardin de Michel Foucault » et L'Espace Mendès France

Médiathèque de Poitiers, salle Jean-Richard Bloch

M Foucault !